

### Quelques recommandations :

Les activités pour cette semaine sont à réaliser quotidiennement et sur de courtes durées (environ 15 minutes). Elles sont à adapter aux capacités de votre enfant.

Je vous joins un document listant plusieurs activités autonomes de manipulation et d'expérimentation, très appréciées des enfants. (cf. document joint)

En plus, quelques défis et jeux amusants pour divertir les enfants :

- > <https://www.trucsetbricolages.com/brico-enfant/35-jeux-a-fabriquer-pour-amuser-les-enfants-pendant-la-periode-de-confinement?fbclid=IwAR116mbmiHLj7D3icfOI9qjVJG0QuafTcfOp9WSRkDzgvIMlIBI0r6R-rsA>
- > <https://delecolealamaison.ageem.org/articles/>

## Grande section

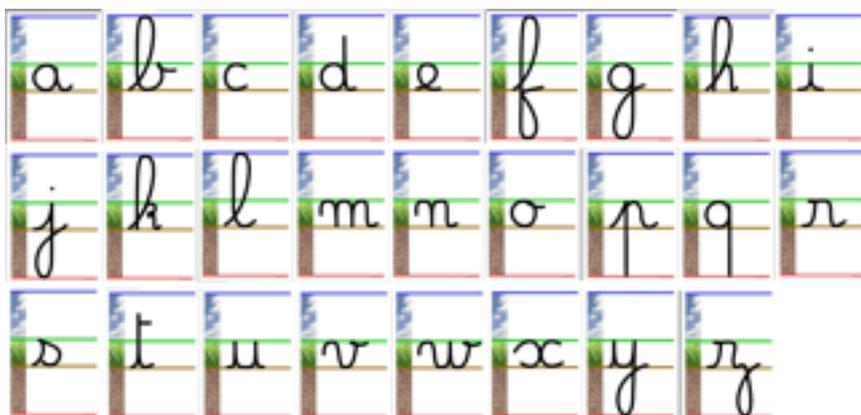
### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Écrit :

1) Les vagues et les lettres *v* et *w* (en écriture cursive) :

- Effectuer les fiches 41, 42, 43 et 44 au crayon effaçable, puis au crayon de bois, puis au crayon feutre. (cf. document joint)
- Des exemples d'activités pour s'exercer à produire et tracer des vagues et les lettres *v* et *w* : avec des cordes, dans le sable ou la farine, à la peinture, à la pâte à modeler, sur une grande piste graphique affichée au mur, sur un tableau, sur l'ardoise, sur des pistes plastifiées, en découpant...

2) Entraîner à écrire son prénom et les lettres déjà connues en écriture cursive : a, b, d, n, m, e, l, b, i, u, t, f, p, s.



3) Écrire les mots « poisson » et « avril » en écriture cursive (v et r pas encore maîtrisés). (cf. document joint)

4) Effectuer la fiche « À chaque lettre sa couleur ». (cf. document joint)

Pour toutes les activités d'écriture, merci de veiller au sens des tracés et à la tenue de l'outil scripteur. Je vous transmets un document qui présente la mise en place de cet apprentissage. (cf. document joint)

Oral :

1) Jouer au jeu des syllabes inversées (conscience phonologique) : Retrouver un mot en inversant ses syllabes. Exemple : « le chonco » = « le cochon » (cf. document joint)

2) Chanter les comptines que nous apprenons : Tu clair de la lune - J'ai ramassé des champignons - Comptinette des hérissons - Comptinette de la grenouille - Coccinelle, demoiselle - Vole, vole, vole papillon - Une poule sur un mur

3) Écouter la lecture d'un album et répondre à des questions de compréhension, décrire une image, reformuler les événements avec ses propres mots, imaginer la suite de l'histoire. (S'il s'agit de la lecture d'un nouvel album que l'enfant ne connaît pas encore, vous pouvez lui lire l'histoire sans dévoiler les images pour qu'il entre dans le monde de l'imaginaire et la comprenne sans autre aide que le langage entendu).

4) Dialoguer, acquérir du vocabulaire et produire des structures de phrases correctes tout au long de la journée et quotidiennement :

Exemples :

- Jouer : jeux de loto, memory, puzzle, construction, dinette, poupée, déguisements...
- Verbaliser une action en cours : réalisation d'une recette, production plastique, bricolage, construction...
- Évoquer et raconter une activité qui s'est déroulée à un autre moment : promenade, jardinage, expérience...
- Reconnaître, nommer, utiliser le vocabulaire rencontré : les personnages et leurs actions, les ingrédients et les actions pour réaliser une recette, les graines et les outils pour réaliser une plantation...

Voici le lien d'un site qui permet la lecture de nombreux albums, comptines, sous format vidéo :  
<https://www.iletaitunehistoire.com/>

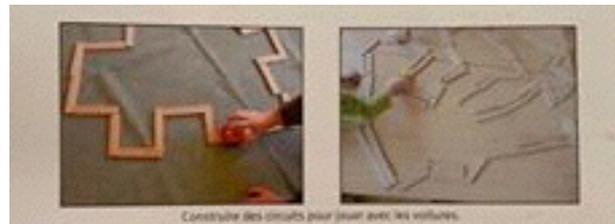
### Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Donner à l'enfant la possibilité de bouger, de se dépenser quotidiennement :

- Marcher, se promener, courir, sauter, rouler en trottinette ou en tricycle...
- Jouer à cache-cache, jouer au ballon...
- Danser et improviser avec des objets de tailles et de formes différentes (gros cartons, chaises, ballons, doudous...), les faire tourner, voler, laisser tomber, tourner avec, glisser avec, ramper avec... Danser en bougeant différentes parties du corps (bras, jambe, tête...). Choisir des mouvements et les répéter.
- Une vidéo bien faite et motivante pour faire du sport : [https://www.youtube.com/watch?v=Yt0wuk\\_bOXI&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=Yt0wuk_bOXI&feature=youtu.be)
- Une vidéo d'exercices de Yoga qui peuvent permettre de calmer les esprits après le sport ! : <https://www.youtube.com/watch?v=cM6opeQN9H0&feature=youtu.be>

### Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

1) Suivre, décrire, représenter un parcours :



- Construire des circuits pour jouer : Assembler des rails pour déplacer un train sur un circuit / Juxtaposer des planchettes Kapla pour y faire rouler des petites voitures
- Différencier circuit fermé et circuit ouvert : Le circuit est fermé quand on peut revenir au point de départ en avançant toujours. Le circuit est ouvert quand le chemin s'arrête et qu'on ne peut plus avancer. Repérer les endroits où le parcours est ouvert dans les routes construites.
- Dessiner un circuit ouvert et un circuit fermé.



- Prendre une carte, la poser devant soi, en prendre une autre, la poser à côté de la première pour former un chemin, et ainsi de suite. (cf. document joint)
- Poser ses cartes de façon à remplir un quadrillage.
- Poser ses cartes de façon à relier un point de départ et un point d'arrivée donnés sur un quadrillage.
- Assembler des cartes pour construire un circuit fermé ou ouvert dans un quadrillage 3x3.
- Compléter un circuit dont il manque une pièce pour qu'il soit ouvert ou fermé.
- Reproduire un circuit réalisé par l'adulte avec 4 puis 6 pièces.
- Effectuer la fiche. (cf. document joint)

3) Réaliser des puzzles et des encastrements, des jeux de formes et de grandeurs, de construction, d'observation, de tri...

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

1) Réaliser un poisson d'avril (au choix).



Matériel :

- un pique à brochette
- des pailles
- un crayon noir
- un œil mobile
- des gommettes
- du papier de couleurs (cartonnés de préférence)



Matériel :

- une pince à linge
- le dessin d'un poisson
- un œil mobile
- des crayons de couleurs



Matériel :

- une assiette en carton
- de la peinture
- du papier de couleurs (à découper en forme de cercle et à plier en deux)
- un bouchon blanc